

Haute école pédagogique du canton de Vaud
UER Pédagogie et psychologie musicales
Modules interdisciplinaires « Art Vocal et
Scénique » et Groupe d'impro de l'Atelier Théâtre



Jean Tardieu et Jean de La Fontaine

Jeudi 22 mai 2014 à 19 heures
HEP Vaud — C33-312 — Entrée libre

hep/

Tardieu et de La Fontaine : deux pièces et quelques fables

Haute école pédagogique du canton de Vaud
UER Pédagogie et psychologie musicales
Modules interdisciplinaires « Art Vocal et
Scénique » et Groupe d'impro de l'Atelier Théâtre

Jeudi 22 mai 2014, à 19 h
HEP Vaud — C33-312
Entrée libre

Deux pièces en un acte de Jean Tardieu, par le Groupe d'impro de l'Atelier Théâtre
« Les Apartés », « Un mot pour un autre »

Dans ces pièces-là, Tardieu joue malicieusement avec certains codes du dialogue théâtral comme les apartés ou les monologues et offre aux comédiens une matière théâtrale savoureuse qui permet toutes les audaces et excentricités. Les acteurs peuvent se lancer avec gourmandise dans l'interprétation de ces partitions loufoques.

Avec Anouk André, Alonso Carrasco, Anahi Carrasco, Bruno Fonseca, Julien Schaeffer
Sophie Verdon.

Fables de Jean de La Fontaine, par le Module interdisciplinaire « Art Vocal et Scénique »

Dans une approche ludique et imaginaire, nous abordons six fables par le biais du chant ou de l'improvisation collective. « Je me sers d'animaux pour instruire les hommes » a dit le fabuliste, dont on peut rapprocher l'univers de celui de Jean Tardieu. Celui-ci en jouant avec les mots et le langage, La Fontaine en mettant en scène principalement des animaux pour mettre en lumière les travers des humains.

Avec Lisa Aubert, Sara Bindith, Elise Corbaz, Mara D'Amario, Christelle Fries, Lucie Hercod, Maureen Hodel, Robin Laffely, Adriana Mauriand, Sarah Meyer, Lorraine Morier, Jonas Piguët, Serena Ronchi, Fanny Rumo, Virginie Sberna, Cécilia Urfer, Gaelle Weibel

Mise en scène: Corinne Arter | **Assistante à la mise en scène:** Valérie Pham
Arrangements musicaux, voix parlée et responsable des modules: Christian Gavillet
Piano et chant: Anahi Carrasco | **Préparation vocale et piano:** Julien Laloux
Assistant de mise en scène: Florian Tschan | **Maquillages:** Justine Revaz
Coiffure: Maria-Teresa Saggio | **Eclairages:** Laurent Castella, éclairages théâtre SA
Graphisme: Lucien Agasse, Unité communication



Haute école pédagogique
Tél. +41 21 316 92 70
Fax +41 21 316 33 97

Avenue de Cour 33
CH-1014 Lausanne
www.hepl.ch