

Descriptif succinct des modules de l'UER AGIRS (Acteurs, Gestions, Identités, Relations, Systèmes)

Modules liés à la profession enseignante

Modules genre et approches interculturelles

Module BP33PIG

Le cours de ce module s'intéresse à définir l'objet spécifique de l'interculturalité, ses méthodes et ses approches épistémologiques.

La partie du séminaire relative à l'approche genre vise à

- interroger les représentations, les stéréotypes sur les cultures féminines et masculines, pour tendre vers davantage d'empathies, de tolérance et prévenir toute forme de discrimination liée au sexe.

La partie du séminaire relative à l'approche anthropologique vise à

- traduire les concepts travaillés dans le cours principal en posture d'enseignant-e, attentif-ve à toutes les formes de différences culturelles (intra-cantoniales, intra-nationales, internationales, intergénérationnelles, différences exacerbées par le phénomène de mondialisation...)

Modules d'intégrations

Le module d'intégration accompagne l'étudiant-e tout au long de son parcours de formation et tend à favoriser l'intégration par l'étudiant-e des différentes composantes de ce parcours, à l'introduire dans cette profession. Il a une forte visée professionnalisante et cherche à développer une posture réflexive étayée. Il favorise le tissage de liens par l'étudiant-e entre ses expériences de vie et de formation, la pratique enseignante, les savoirs et compétences qui y sont associées. Ce module est en lien direct avec le stage d'enseignement. À partir de leur rôle d'enseignant-e actuel et projeté, les futur-e-s professionnelles sont amené-e-s à se construire une identité professionnelle propre et partagée.

Module BP13INT

L'accent est mis dans ce module du 1er semestre sur la profession enseignante, les compétences qui y sont associées et la réflexion sur ce qui participe de la construction d'une identité professionnelle. L'étudiant-e – en confrontation avec ses pairs – reconsidère son parcours de formation et porte un regard critique sur ses observations en stage pour mieux se projeter dans la profession qui l'attend.

Le séminaire "Choix professionnel, rôles et identité de l'enseignant" est une "amorce" au séminaire d'intégration qui démarre au semestre 2 de la formation.

La démarche du séminaire d'intégration soutient une pratique réflexive de l'étudiant-e au sein d'un même groupe d'étudiant-e-s et sous la responsabilité d'un-e même formateur-trice référent-e sur les 3 ans. Elle s'inscrit à la suite du séminaire "Choix professionnel, rôle et identité de l'enseignant" du 1^{er} semestre.

L'accent est mis dans ce module du 2^e semestre sur la profession enseignante, les compétences qui y sont associées et la réflexion sur ce qui participe de la construction d'une identité professionnelle. L'étudiant-e est amené-e progressivement à se situer au sein de l'institution et à penser ses actions en interaction avec les autres composantes du système. Il/elle reconsidère et analyse les expériences vécues en stage et à la HEP pour mieux les articuler et s'intéresse à l'histoire de ce métier pour mieux se projeter dans la profession qui l'attend.

Module BP33-43INT

L'accent est mis dans ce module de 2^e année sur la profession enseignante, les compétences qui y sont associées et la réflexion sur ce qui participe de la construction d'une identité professionnelle. L'étudiant-e est amené-e à s'ouvrir à l'éthique professionnelle en enseignement. Il/elle reconsidère et analyse les expériences vécues en stage et à la HEP pour mieux les articuler et s'intéresse aux responsabilités professionnelles d'un-e enseignant-e afin de se projeter dans la profession qui l'attend.

Module BP53-63INT

L'accent est mis dans ce module de 3^e année sur la profession enseignante, les compétences qui y sont associées et la réflexion sur ce qui participe de la construction d'une identité professionnelle. L'étudiant-e est amené-e à se préparer concrètement (CV, lettre de motivation, préparation à l'entretien d'embauche, ...) à son entrée dans la profession et à son insertion dans un établissement.

Diverses interventions-conférences favorisent l'introduction ponctuelle de regards particuliers sur la profession enseignante. Le/la futur-e enseignant-e reconsidère et analyse les expériences vécues en stage et à la HEP pour mieux les articuler. Le bilan de formation et de ses compétences auquel il/elle arrive (finalisation de son dossier de formation) lui permet de se projeter dans les démarches d'engagement dans cette profession, de développer un projet de formation tout au long de la vie.

Modules lié à la gestion de la classe et aux relations avec les partenaires

Module BP21GES

Ce module aborde la problématique de la gestion de la classe pour les années 1 à 4 d'un point de vue transversal, il vise:

- le développement des gestes professionnels permettant de poser les bases du travail en classe, tant du point de vue des relations (cadre social, groupe et individus, interactions entre les élèves) que de la gestion du temps, de l'espace, et du matériel.
- l'analyse des enjeux et le développement des compétences en communication interpersonnelle.

Module BP22GES

Ce module aborde la problématique de la gestion de la classe pour les années 5 à 8 d'un point de vue transversal, vise la mise en place d'un cadre approprié et le développement de compétences en communication interpersonnelle.

Module BP41GES

Ce module aborde plus particulièrement la classe dans les années 1 à 4 comme lieu ressource permettant de prendre en compte l'hétérogénéité des élèves. Il aborde la gestion de la classe et la relation pédagogique lors de situations complexes, problématiques ou particulières. Il vise à renforcer les capacités d'analyse et d'élargir la palette de réflexion et d'action des futurs enseignants, ce qui nécessite des apports issus de courants théoriques variés

Module BP42GES

Ce module aborde plus particulièrement la classe dans les années 5 à 8 comme lieu ressource permettant de prendre en compte l'hétérogénéité des élèves. Il aborde la gestion de la classe et la relation pédagogique lors de situations complexes, problématiques ou particulières. Il vise à renforcer les capacités d'analyse et d'élargir la palette de réflexion et d'action des futurs enseignants, ce qui nécessite des apports issus de courants théoriques variés

Module BP53GES

Ce module pose les bases d'un partenariat adapté au contexte scolaire; il en dresse les contours, d'une compréhension sociologique de la famille à la conduite d'entretiens. Il couvre les années 1- 8 de la scolarité obligatoire.

Modules gérés en collaboration avec d'autres UER

Modules Interdisciplinaires

Module BP53ID-i

Ce module offre aux participants la possibilité de découvrir une autre culture, un autre système scolaire, à savoir les Ecoles bilingues du Burkina Faso et leur permet d'appréhender de manière critique leur cheminement culturel, d'en apprécier les potentialités et les limites.

Il propose un séjour au Burkina Faso de 13 jours, à l'intersemestre (fin janvier-début février), dont une semaine en brousse dans une Ecole bilingue, chez des enseignants.

L'engagement est très important et va au-delà de temps habituellement imparti à un module interdisciplinaire, l'organisation du séjour de collègues burkinabè et leur accueil au printemps, faisant partie intégrante du module.

Modules spécifiques en collaboration avec l'UER Enseignement, apprentissages et évaluation

Module BP52SPE (5-8)

Le module vise à permettre à l'étudiante et l'étudiant de s'approprier les spécificités des enjeux culturels, sociaux et pédagogiques de l'orientation scolaire en prenant en compte les différentes caractéristiques de son processus.

Plus particulièrement, ce module permettra à l'étudiante ou à l'étudiant :

- de porter un regard critique sur les enjeux des processus d'orientation et de sélection
- de comprendre, d'analyser et de s'approprier les modalités d'orientation et de sélection
- choisir les critères lui permettant de construire et d'argumenter un jugement professionnel
- respecter les prescriptions en tenant compte des principes éthiques.

Module BP61SPE (1-4)

Ce module permettra d'articuler et d'intégrer les différents contenus abordés par l'ensemble de la formation; il relie les dimensions du métier liées à la gestion des apprentissages, à la gestion de la classe et au développement de l'enfant.

Plus spécifiquement, il permettra à l'étudiant de :

- organiser, gérer et évaluer les apprentissages fondamentaux : la socialisation scolaire, la construction de savoirs et d'un rapport au savoir propice à la réussite scolaire, ainsi que l'acquisition des outils cognitifs requis par et pour l'école
- organiser et planifier le travail dans la classe en tenant compte des spécificités des premiers degrés de la scolarité : organisation du temps (rituels et transitions) et de l'espace (jeu symbolique, coins, ateliers) au service des apprentissages
- accompagner l'élève dans différentes transitions : de la famille à l'école, de l'enfant à l'élève, de l'apprentissage spontané à l'apprentissage réactif, structuré, du familier au disciplinaire, dans la perspective de la réussite de la scolarité du plus grand nombre.

Modules en collaboration avec l'UER Médias et TIC dans l'enseignement et la formation

Module BP13MIT

L'objectif de ce cours est double, il vise d'une part à offrir aux futurs enseignants une base en éthique et d'autre part à leur donner une formation initiale en éducation aux médias. La première partie (séances) présentera les concepts fondamentaux de l'éthique dans le contexte des mutations actuelles, qui sera distinguée de la déontologie et du droit et de la morale. Dans cette première partie seront abordés les concepts de l'éthique fondamentale (valeurs, principes, normes, dilemmes etc.) ainsi que plusieurs modèles de délibération et de réflexion en éthique appliquée.

Dans la seconde partie du cours seront présentées les différentes dimensions de l'éducation aux médias dans l'enseignement. On se référera aux exigences en matières de MITIC du PER, afin de donner aux étudiants les bases d'une compréhension et d'une analyse des médias contemporains et nouvelles technologies de l'information et de la communication. Des exemples d'intégration des MITICS en classe seront présentés, ainsi que certaines des questions éthiques que peuvent générer les usages des TIC. Des analyses de cas seront discutées avec les étudiants. Les questions du droit à l'image, du droit d'auteur dans le cadre scolaire sur l'identité numérique, les usages des réseaux sociaux, les risques et dangers d'internet pour les jeunes (notamment violence via les nouvelles technologies) seront également abordées. On se basera également sur le document "différentes dimensions de l'éducation aux médias".