

TÉMOIGNAGE «CRÉER UN LIEN SOLIDE ENTRE LE MONDE VIRTUEL ET LE MONDE RÉEL» MISCHA SCHLUMBERGER

La réflexion que propose Mischa Schlumberger met le doigt sur un élément essentiel de l'école du futur : comment trouver un équilibre entre monde virtuel et monde réel ? Pour lui, l'expérience du contact direct avec les ressources de la nature est indispensable pour sensibiliser les jeunes à utiliser les technologies de manière responsable et saine.

Il est d'une importance fondamentale pour les enfants d'aujourd'hui de tisser ou de retisser des liens profonds et stables avec la nature. A travers elle, favoriser le contact direct avec notre monde réel et surtout dans les espaces naturels aide les jeunes à créer une base solide pour le développement de compétences sociales et pour un équilibre de la personne. C'est évident que nous devons trouver un équilibre dans cette tension que peut générer le système familial, social et éducatif, entre le monde virtuel et le monde réel.

Des outils électroniques ancrés dans le sang de notre société

Les outils électroniques sont déjà tellement ancrés dans le sang de notre société que le défi serait de développer des moyens efficaces afin ne pas les nier, mais plutôt de sensibiliser les jeunes à une utilisation de ces outils de manière responsable et saine, sans devenir dépendant et se laisser manipuler par ce monde virtuel.

Quand on posait la question : « Qu'est ce que tu prendrais comme objets sur une île au beau milieu de l'océan ? » il y a vingt ans, l'objet favori était probablement le couteau suisse. Aujourd'hui je pense que beaucoup de jeunes et de moins jeunes prendraient leur téléphone portable. Pendant un trekking dans le cadre de séjours de rupture avec des adolescents, nous nous « déconnectons » de manière consciente de tous les outils électroniques.

Un exemple dans le cadre de journées de trekking

Dernièrement, un de mes collègues était confronté à une jeune fille qui ne pouvait pas imaginer partir quelques jours sans son « objet favori ». Alors ils ont trouvé un compromis créatif : pendant la journée, la jeune fille avait le droit de prendre seulement des photos avec son téléphone portable. Le soir, après le souper, elle avait la possibilité de partager ses expériences avec sa famille et ses amis pendant une demi-heure.

« Le téléphone portable est devenu un outil de travail, tel un journal de bord, ainsi qu'un outil de communication très efficace. »

Avec l'aide de son accompagnateur, la jeune fille a trouvé une solution qui a permis que le téléphone devienne un outil de travail, tel un journal de bord. Elle a pu aussi garder un lien cadré et structuré avec ses proches. Les amies et les parents étaient au courant de ce qu'elle vivait pendant ses journées de trekking et ont pu ainsi l'accueillir et l'accompagner avec plus de compréhension après ces journées intenses passées en plein air. Dans ce cas, le téléphone portable est même devenu un outil de communication très efficace. Cet exemple montre que, dans le cadre de la

pédagogie par l'expérience¹, qui est clairement orientée vers l'action et en contact direct avec les ressources de la nature, on peut trouver des possibilités créatives pour créer un lien solide et stable entre le monde virtuel et le monde réel.

Mischa Schlumberger est formateur pour planoalto et pédagogue par l'expérience. www.dehors.ch.

Notes

- 1 Voir aussi le groupe d'articles intitulé « La nature au cœur de l'école du futur ? », pp. 48-49.