

Hautes écoles pédagogiques romandes
Institut Universitaire de formation des enseignants



hep/

2^e Journée d'étude des HEP romandes et de l'IUFE

Les méthodes actives en formation et dans l'enseignement musical

Mercredi 5 juin 2019
9 h 00 - 17 h 00
Salle C33-812, HEP Vaud
Avenue de Cour 33, Lausanne

Plus d'informations sur www.hepl.ch/actus

Programme

9h - 9h15

Accueil des participant.e.s par les organisateurs de la Journée

Sabine Chatelain, Marcelo Giglio, François Joliat,
Gérald Guillot, Jean-Maurice Delasoie

9h15 - 10h15

**Apprendre de la musique au XXI^e siècle à l'école primaire :
activités et méthodes**

Prof. Dr Ana Lucía Frega

10h15 - 10h30

Discussion avec les participant.e.s

Modérateur : Marcelo Giglio

10h30 - 10h45

Pause café

10h45 - 11h15

**La méthode Willems : les fondements, les approches et
les pratiques**

Loranne Leuzinger, *HEMU, Lausanne*

11h15 - 11h30

Discussion avec les participant.e.s

Modérateur : François Joliat

11h30 - 12h

**La méthode Jaques-Dalcroze : les fondements, les approches
et les pratiques**

Silvia Del Bianco, *Directrice de l'Institut Jaques-Dalcroze, Genève*
Hélène Nicolet, *Enseignante, Genève*

12h - 12h15

Discussion avec les participant.e.s

Modératrice : Isabelle Mili

12h30 - 13h30

Repas en commun à l'Espace Parenthèse de la HEP Vaud

13h30 - 14h

**La méthode Kodály : les fondements, les approches et les
pratiques**

Klara Gouël, *Directrice du Studio Kodály, Genève*

14h - 14h15

Discussion avec les participant.e.s

Modératrice: Sabine Chatelain

14h15 - 14h35

Les méthodes actives à la HEP Vaud

Sabine Chatelain, Gérald Guillot

14h35 - 14h45

Discussion avec les participant.e.s

Modérateur: Marcelo Giglio

14h45 - 15h05

Les méthodes actives à la HEP Valais

Jean-Maurice Delasoie

15h05 - 15h15

Discussion avec les participant.e.s

Modérateur: Gérald Guillot

15h15 - 15h30

Pause café

15h30 - 15h50

Les méthodes actives à la HEP-BEJUNE

Marcelo Giglio, Georges-Alain Schertenleib, François Joliat,
Christiane Baume

15h50 - 16h

Discussion avec les participant.e.s

Modératrice: Céline Bouzenada Sottas

16h - 16h20

Les méthodes actives à la HEP Fribourg

Céline Bouzenada Sottas, Anne Menétrey Ruffieux

16h20 - 16h30

Discussion avec les participant.e.s

Modérateur: Jean-Maurice Delasoie

16h30 - 17h

Synthèse de la Journée par la Prof. Dr Ana Lucía Frega

Modératrice: Sabine Chatelain

17h

Fin de la journée



Hautes écoles pédagogiques
Institut Universitaire de formation des enseignants

2^e Journée d'étude des HEP romandes et de l'IUFE

Les méthodes actives en formation et dans l'enseignement musical à l'école primaire

Mercredi 5 juin 2019
9h - 17h
Salle C33-812, HEP Vaud

Cette 2^e Journée d'étude à visée professionnelle a pour objectif de réunir les communautés professionnelles d'enseignement musical scolaire pour informer, mettre en débat et expérimenter la manière dont les méthodes Willems, Jaques-Dalcroze, Kodály et Orff contribuent, aujourd'hui encore, à innover les conceptions, les connaissances, les expériences et les pratiques musicales dans les formations professionnelles et dans les classes pour les cycles 1 et 2 des écoles romandes.

Dans sa conférence introductive, la Prof. Dr Ana Lucía Frega (UADE, Argentine) présentera le rôle que les méthodes actives ont joué dans l'enseignement musical au cours du XX^e siècle et discutera de leur pertinence pour l'enseignement scolaire d'aujourd'hui.

Trois enseignantes expertes présenteront l'actualité de ces méthodes sur le terrain par des pratiques explicitées.

La HEP Vaud, la HEP Valais, la HEP BEJUNE et la HEP Fribourg feront respectivement part de la manière dont ces méthodes sont mobilisées dans leurs programmes et leurs pratiques de formation à l'enseignement aux cycles 1 et 2 de l'enseignement obligatoire.

Chaque intervention sera suivie d'une discussion permettant d'alimenter la réflexion sur l'impact de ces méthodes en formation et sur le terrain scolaire.