

Giornate di studio - L'uso didattico della poesia in classe – Programma

21 gennaio 2022 – SEV46-231 “Scoperta poetica”	2 marzo 2022 – SEV46-231 “Poesia didattica”
<p>Dalle 9 alle 12</p> <p>Introduzione</p> <p>Interventi di Laura Accerboni, Fabiano Alborghetti, Cesare Mongodi e Daniele Morresi.</p> <p>L'autrice e gli autori presentano la loro produzione poetica e la sua pertinenza nel contesto dell'insegnamento dell'italiano L2.</p> <p>Pausa pranzo dalle 12 alle 14</p> <p>Dalle 14 alle 16</p> <p>Atelier creativi di lettura e scrittura poetica.</p> <p>Gli atelier comprendono quattro attività diverse:</p> <ol style="list-style-type: none">1. progettazione di un modulo in cui gli allievi creano un'antologia poetica;2. dinamiche di scrittura: prove di scrittura creativa a partire dai testi proposti;3. esercizi di lettura a voce: gruppi di due o più partecipanti preparano una organizzazione interpretativa del testo;4. lettura corporea: imparare a memoria un segmento di testo muovendosi nello spazio a disposizione e recitarlo ad alta voce. <p>Dalle 16 alle 17</p> <p>Scambi e conclusione della giornata di studio.</p>	<p>Dalle 9 alle 12</p> <p>Festa Molliqaj e Valentina Sacco, due insegnanti d'italiano, presentano attività didattiche rivolte a studenti di vari livelli, a cui si aggiungono proposte di approfondimenti e idee per ulteriori aperture possibili.</p> <p>L'intervento è diviso in tre parti:</p> <ol style="list-style-type: none">1. una breve introduzione teorica;2. una presentazione di sequenze e attività didattiche legate ad alcuni temi;3. suggerimenti di attività/progetti extra sfruttabili all'interno di diverse sequenze (film, lettura personalizzata...) e proposte di strumenti utilizzabili per portare diversamente il testo poetico in classe (video, mentimeter.com...). <p>Pausa pranzo dalle 12 alle 13:30</p> <p>Dalle 13:30 alle 15:30</p> <p>Workshop dedicato all'elaborazione di attività didattiche incentrate sulla poesia; si tratta di poter mettere in pratica gli spunti abordati nel corso della mattinata a partire da testi poetici scelti dai partecipanti o estratti dalle “vaschette salva freschezza poetica” messe a disposizione.</p> <p>Dalle 15:30 alle 16</p> <p>Conclusione della giornata di studio.</p>