

UER Didactique de la musique - année 2021-2022 18. 8. 2021

La formation en musique à la HEP VAUD – Bachelor Primaire

Savoirs disciplinaires – Travail sur 2 semestres

LUNDI APRES – MIDI entre 14h15 et 17h45 (selon consignes de Mme Aliaga)

- acquisition d'un répertoire pédagogique et de technique musicale

- formation vocale (par petits groupes)
- formation en théorie musicale par la pratique musicale collective

Formation instrumentale – cours individuel sur 2 ou 4 semestres (selon le profil – voir tableau ci-dessous) dès la 1^e année (guitare, piano ou flûte à bec) axé sur l'accompagnement de chansons

Didactique de la musique – 2 semestres dès la 2^e année (semestre 3 et sem. 5 ou 6)

- application pédagogique des savoirs disciplinaires
- planification de séquences d'enseignement/apprentissage

Année	Profil 1-4 (tous)	Profil 5-8 (discipline à choix)
1	Savoirs disciplinaires (BP13-23 ADMUS) Validation nécessaire pour BP31MUS ! Dates possibles pour la validation anticipée en mai 2022 ou en août/septembre 2022. Validation certificative en janvier 2023 (voir Moodle). Cours d'instrument à choix sur 1 année (flûte à bec, guitare, piano) ; attestation de suivi de cours	Savoirs disciplinaires (BP13-23 AD MUS) Validation nécessaire pour BP32MUS ! Dates possibles pour la validation anticipée en mai 2022 ou en août/septembre 2022. Validation certificative en janvier 2023 (voir Moodle). Cours d'instrument obligatoire sur 4 semestres (guitare, piano)
2	Didactique de la musique 1 (BP31MUS) semestre 3 ; 2h/semaine Cours d'instrument (suite sur demande de l'étudiant)	Didactique de la musique 1 (BP32MUS) semestre 3 ; 4h/semaine Cours d'instrument (suite) Examen après semestre 3 et perfectionnement en semestre 4
3	Didactique de la musique 2 (BP51MUS) semestre 5 ; 2h/semaine	Didactique de la musique 2 (BP62MUS) semestre 6 ; 2h/semaine

Modules interdisciplinaires à choix : Art vocal et scénique ; Musique et mouvement

Modules « Contribution à la société » : Chœur HEP (J. Laloux), Groupe vocal de la HEP (jazz) (Ch. Gavillet), Atelier théâtre (C. Arter)

Contacts :

Didactique + responsable d'UER MU : Sabine Chatelain sabine.chatelain@hepl.ch

Savoirs disciplinaires :

Monica Aliaga maria-monica.aliaga@hepl.ch (responsable du module BP13-23ADMUS ; ateliers Profil 1-4)

Joséphine Duruz josephine.duruz@hepl.ch (ateliers BP13-23ADMUS Profil 5-8)

Ester Ferraro ester.ferraro@hepl.ch (pose de voix)

Formation instrumentale (coordinateur HEMU): Nicolas Reymond nicolas.reymond@hemu-cl.ch

Formulaire d'inscription pour les cours d'instrument : <https://form.jotform.com/211813353347351>