

touchez pour voir... les yeux de bianca

barbara fournier

O

« On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux. »

Le Petit Prince, Antoine de Saint-Exupéry

Une petite fille s'éveille à la vie et découvre à chaque pas la magie du monde. Elle s'appelle Bianca... Cette enfant est comme toutes les autres, à une différence près : elle est aveugle de naissance. Et c'est donc dans ses yeux que nous redécouvrons à notre tour le monde, un univers plein de couleurs qui chantent, qui vibrent, qui se goûtent et qui parfument la transparence de l'air.

Une manière poétique et sensible d'entrer dans l'univers de l'autre, de favoriser l'intégration des élèves malvoyants dans les classes, de susciter la rencontre avec celles et ceux qui « ne voient pas comme nous », et de percevoir à tâtons les mystères de cet alphabet braille que les enfants voyants, comme des égyptologues en herbe, se plairaient à déchiffrer au fil des pages...

Sœur du Petit Prince, Bianca laisse, dans le sillage de la lecture, cette sensation légère à qui l'on donne le joli nom d'état de grâce.

Le livre a bénéficié de l'expérience et des conseils du Centre pédagogique pour enfants handicapés de la vue (CPHV) à Lausanne.

Avec « Les yeux de Bianca », Marie Sellier à la plume et Catherine Louis aux crayons signent un livre-bijou tout en finesse et en puissance, un livre bilingue pour les voyants et pour ceux qui « voient » sous leurs doigts, avec leur nez, leurs oreilles et leurs papilles. Les éditions lausannoises Loisirs et pédagogie réalisent aussi une nouvelle prouesse éditoriale, où textes et images en braille épousent les pages imprimées aux couleurs chatoyantes et aux lettres bien solides et toutes noires.

– Mais le soleil là-haut, il est encore plus jaune,
jaune, brillant et chaud sur ma peau.
Il sent le foin et l'été, le jaune.

mises au point sur ces images
et ces mots à toucher
qui ouvrent les petits et les grands
voyants à une nouvelle langue.
(détails d'illustrations)

