



Haute école pédagogique du canton de Vaud  
UER Enseignement, apprentissage et évaluation  
GIRAF

hep/

Journée d'étude

# Vers une didactique des apprentissages fondamentaux

**Conférence publique**

Christine Passerieux

**Comment enseigner  
une posture d'élève  
pour que tous entrent  
dans les apprentissages  
scolaires ?**

**12 juin 2017, 16h 30 - 18h**

**HEP Vaud, Lausanne  
Auditoire C33-229**

# Vers une didactique des apprentissages fondamentaux

Les nombreux changements concernant les premiers degrés de la scolarité (HarmoS, PER, exigences en matière d'évaluation) conduisent souvent les enseignantes et enseignants à adopter des formes de travail issues du primaire et peu adaptées aux apprentissages fondamentaux, considérés comme les apprentissages fondateurs de la réussite scolaire de l'élève. Cette *primarisation* de l'école enfantine se matérialise notamment par la multiplication des fiches individuelles, la mise en place de formes d'évaluation non adaptées à cet âge et à la disparition des moments de jeu « libre », activité maîtresse du développement de l'enfant entre 3 et 7 ans. Par ailleurs, malgré de nombreux efforts, force est de constater que l'école contribue à la production d'inégalités scolaires. Ainsi, dans la perspective de donner une chance à tous d'acquérir dans ces premiers degrés les outils requis par l'école et les savoirs fondateurs de leur scolarité future, il devient urgent de (re)définir ces apprentissages fondamentaux et de travailler à leur transmission, à leur didactisation.

**INSCRIPTION** jusqu'au 15 mai:  
[www.hepl.ch/journee-apprentissages-fondamentaux](http://www.hepl.ch/journee-apprentissages-fondamentaux)

## PROGRAMME

**8 h 45 - 9 h 00** Accueil et mot de bienvenue

**9 h 00 - 9 h 45** Conférence: Les apprentissages fondamentaux au premier cycle primaire

*Anne Clerc-Georgy, HEP Vaud*

**9 h 45 - 10 h 30** Conférence: Une structure pédagogique propice aux apprentissages fondamentaux

*Isabelle Truffer Moreau, HEP Valais*

**11 h 00 - 12 h 30** Ateliers: 2 ateliers à choix

**14 h 30 - 16 h 00** salles C33-519, C33-520, C33-529, C33-532

*les ateliers auront lieu 2 fois et les participante-s signaleront leurs préférences lors de l'inscription*

**16 h 30 - 18 h 00** Conférence de clôture: Comment enseigner une posture d'élève pour que tous entrent dans les apprentissages scolaires?

*Christine Passerieux*

Christine Passerieux a été enseignante en école maternelle puis conseillère pédagogique dans les XVIII<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> arrondissements de Paris. Elle a participé aux travaux de l'équipe ESCOL et est membre du GFEN. Elle a participé en 2014 aux travaux du groupe d'experts chargé de la rédaction d'un projet de programme pour l'école maternelle remis au Conseil Supérieur des Programmes.

Elle a coordonné plusieurs livres collectifs parus aux éditions Chronique sociale: Construire le goût d'apprendre en maternelle (2014), Pratiques de réussite pour que l'école maternelle fasse école (2011), La maternelle: première école, premiers apprentissages (2009) et a co-écrit Les chemins du savoir en maternelle (2000).



## 1. Un état des connaissances sur les apprentissages fondamentaux à l'école primaire

*Caroline Bouchard et Stéphanie Duval, Université Laval*

À partir d'une revue des écrits effectuée pour le ministère de la Famille au Québec, un état des connaissances sur les apprentissages fondamentaux à l'école primaire sera effectué. De manière plus précise, les habiletés à développer chez l'enfant seront dévoilées dans une perspective de développement global, à savoir celles en mathématique, en littératie (le langage oral et l'émergence de la lecture et de l'écriture), la concentration, sans oublier la dimension sociale, affective, motrice et psychomotrice. Les fonctions exécutives seront également introduites en tant qu'élément pivot des apprentissages fondamentaux chez le jeune enfant. Puis, le soutien des apprentissages fondamentaux à l'école primaire sera abordé via le concept de qualité éducative (qualité structurelle et qualité des processus), notamment par l'entremise de la qualité des interactions en classe (le soutien émotionnel, l'organisation de la classe et le soutien à l'apprentissage). Enfin, des caractéristiques transversales aux pratiques enseignantes à privilégier seront proposées.

## 2. L'autonomie de l'élève à l'école primaire : de l'injonction aux apprentissages

*Héloïse Durler, HEP Vaud*

Alors qu'il est de plus en plus attendu de la part des élèves de l'école primaire qu'ils soient autonomes dans leur travail, cet atelier propose d'interroger les conséquences de ce qui apparaît bien souvent comme une injonction paradoxale. Sur la base des résultats d'une enquête ethnographique menée dans un établissement scolaire genevois, on verra comment certaines pratiques visant à favoriser l'autonomie des élèves tendent à mettre en difficulté une partie d'entre eux, le plus souvent issus de milieux populaires, dans la mesure où les dispositifs de travail autonome font appel à des ressources qui ne sont pas nécessairement enseignées en classe. De surcroît, l'accent mis sur l'autonomie de l'élève accroît la tendance des enseignantes et enseignants à «naturaliser» certaines difficultés, alors attribuées à des «manques» ou des «troubles» individuels qui empêcheraient l'enfant d'être autonome. Le risque asso-

cié à la «naturalisation» de la difficulté est d'empêcher les enseignants de penser les possibilités d'actions de remédiation, au sein même de la classe. Les analyses proposées dans cet atelier viseront à remettre au cœur du débat la question de l'apprentissage des savoirs, savoir-faire et savoir-être nécessaires à l'autonomie dans le contexte scolaire.

## 3. Enseignement-Apprentissage-Évaluation : la matérialité comme outil didactique de l'entrée en discipline

*Claire Taisson-Perdicakis, HEP Vaud*

Le cycle 1 HarmoS est le temps et le lieu des transitions, dont l'une fait cheminer les élèves de l'a-disciplinaire au disciplinaire. L'entrée en discipline suppose l'usage du vocabulaire et des concepts scientifiques qui s'y rapportent; l'entrée en discipline implique l'accompagnement des élèves de la concrétude à l'abstraction. Articulée au discours, la matérialité constitue un outil didactique de choix pour rendre sensibles les processus de pensée et les objets de savoir. À travers l'exemple de l'entrée dans l'écrit, l'atelier propose de mettre en évidence le rôle de la matérialité dans l'enseignement-apprentissage de la lecture. Pris comme un indice du développement de l'élève, l'usage de la matérialité outille l'évaluation au cœur de la boucle didactique.

## 4. L'agir enseignant autour du jeu libre à l'école enfantine : «et pendant que les enfants jouent, la maîtresse, elle fait quoi?»

*Marie-Laure Michel et Béatrice Maire Sardi, HEP Vaud*

Un certain nombre d'enseignantes et enseignants reconnaissent le rôle fondamental du jeu dans le développement de l'enfant et en font donc un usage conscient dans leur classe: elles le mettent en place comme dispositif d'apprentissage, en dialectique avec d'autres temps de la classe, plus structurés. Mais de quoi est véritablement fait leur agir dans ces moments là? Comment choisissent-elles d'intervenir ou non? Si elles interviennent, quels outils multimodaux emploient-elles pour faire se dérouler l'interaction dans un sens favorisant le développement du jeu des élèves? Des éléments de réponse à cette question générique ainsi qu'à ces sous-questions seront amenés par l'analyse de quelques brefs extraits audiovisuels de moments de jeu libre et leur confrontation avec les représentations et/ou pratiques des participants.

## 5. Quelles pratiques d'enseignement pour développer les compétences émotionnelles au cycle 1 ?

---

*Philippe Gay et Sylvie Richard, HEP Valais*

À partir des apports des sciences du comportement et des émotions, il s'agit d'enrichir les pratiques d'enseignement dans la prise en compte des émotions à l'école. Plus précisément, le/la participant-e découvrira les principales compétences émotionnelles et recueillera des pistes pour favoriser leur développement dans les classes.

En fonction des intérêts des participant-e-s, des pistes de pratiques d'enseignement seront présentées pour développer les compétences émotionnelles, en rapport avec soi et avec autrui, telles que définies par Mikolajczak et collaborateurs (2014): reconnaître ses propres émotions (p.ex., s'écouter et labelliser nos émotions) et identifier celles d'autrui; comprendre ses émotions et celles d'autrui (les émotions nous signalent que quelque chose a été modifié qui nécessite peut-être une adaptation; elles sont là pour nous pousser à agir de manière à nous adapter au mieux à la situation); exprimer ses émotions et faciliter l'expression des émotions de l'autre (le partage social des émotions peut constituer un moyen efficace pour faire évoluer une situation); réguler ses propres émotions (p.ex., éviter de se mettre trop en colère si cela risque de nuire à soi-même ou à l'autre) et aider autrui à le faire (p.ex., proposer aux élèves et aux enseignantes et enseignants en formation des méthodes favorisant la diminution de l'intensité émotionnelle); utiliser ses émotions et celles d'autrui (p.ex., s'appuyer sur les informations émotionnelles pour prendre des décisions adaptées à la situation).