



Conférence

Olivier Keller

**Des mythes de création
aux Éléments d'Euclide**

Jeudi 2 novembre 2017

17h30

Auditoire C33-229

HEP Vaud

Des mythes de création aux Éléments d'Euclide

Haute école pédagogique du canton de Vaud
UER Didactique des mathématiques
et des sciences de la nature

Conférence publique destinée à un large public
dont les enseignants de l'école primaire à
l'université.

Jeudi 2 novembre 2017 à 17h30

Auditoire C33-229, HEP Vaud

Entrée libre

Renseignements: michel.deruaz@hepl.ch

Dans le cadre du cycle de conférences consacrées à l'enseignement des mathématiques, l'UER Didactique des mathématiques et des sciences de la nature, en collaboration avec la Revue de mathématiques pour l'école invite **Olivier Keller**, Dr en histoire des sciences.

Il n'est pas nécessairement reconnu que le nombre est une invention humaine, et certains croient même avoir démontré que le nombre entier naturel (1, 2, 3, ..., voire zéro) a pour origine un « sens » inné décelable dès la petite enfance, et que nous partagerions, entre autres, avec nos cousins chimpanzés. D'un autre côté, si l'on pense au contraire que le nombre a bel et bien été inventé, on en voit souvent la motivation dans l'échange marchand et la comptabilité. Or si, dans les cités-états et empires anciens, ces activités ont incontestablement donné une impulsion considérable au développement de l'arithmétique, elles n'en constituent pourtant pas à elles seules la préhistoire. Il se trouve en effet que nombre de sociétés primitives ont inventé des systèmes numériques, alors que leurs échanges purement matériels sont de très faible ampleur, et que lorsque ceux-ci ont lieu, les systèmes en question ne sont pas utilisés.

Nous défendrons l'idée que le nombre est une création humaine, et que cette création est principalement le fruit d'une pensée ambitieuse: pensée du monde et de sa genèse, avec au fondement le concept contradictoire, dialectique, de l'Un-Multiple. L'enquête ethnographique et les anciennes mythologies orientales montrent en effet clairement que la multiplicité de l'Un est la forme sous laquelle la pensée primitive se représente l'énergie créatrice en général.

L'invention du nombre

Des mythes de création aux éléments d'Euclide

Olivier Keller, Éditions Classiques Garnier

L'ethnographie et les anciennes mythologies orientales montrent clairement la pensée archaïque modélisant l'énergie créatrice par démultiplication de l'un. De là la possibilité du nombre, dont l'ouvrage expose le développement dans diverses sociétés et la théorisation dans les Éléments d'Euclide.

hep/

Haute école pédagogique
du canton de Vaud
Tél. +41 21 316 92 70
Avenue de Cour 33
CH - 1007 Lausanne
www.hepl.ch