

Haute école pédagogique du canton de Vaud
UER Pédagogie et psychologie musicales
Module interdisciplinaire « Art Vocal et Scénique »

Art vocal et scénique

Les belles-sœurs

de Michel Tremblay

Jeudi 2 juin 2016 à 19h et 19h45

Salle C33-312, HEP Vaud



Les belles-sœurs

de Michel Tremblay

Jeudi 2 juin 2016 à 19h et 19h45

Salle C33-312, HEP Vaud

entrée libre

Mise en scène

Corinne Arter

Travail vocal et musical

Julien Laloux

**Arrangements musicaux, voix parlée
et responsable du module**

Christian Gavillet

Assistante à la mise en scène

Sonia De Olivera Gomes

Costumes

Théâtre de Vidy

Graphisme

Unité Communication de la HEP Vaud

**Modules interdisciplinaires
« Art Vocal et Scénique » -
Dans le cadre de la journée
artistique de l'UER Pédagogie
et psychologie musicales**

Dans « Art Vocal et scénique », les étudiants sont confrontés par la pratique à bien des aspects fondamentaux de leur futur métier. Utiliser sa voix comme outil de communication, développer les relations entre pairs autour d'un projet commun, harmoniser les apports de chacun en alternant la fusion à la cohésion de l'ensemble et la prise de parole individuelle. Ces aspects parmi bien d'autres sont fortement mis en valeur par la pratique interdisciplinaire du théâtre et du chant.

Les comédiens : Camille Balmer, Carole Chatelain, Céline Guex, Céline Gunn-Sechehay, Chloé Mammone, Floriana A., Isabelle Walzer, Jérémie Loeffler, Laetitia Vazquez, Lorie Guillod, Marilène Sá Almeida, Maude Burger, Natacha Schwitzguébel, Noémie Melchiorre, Rachel Berney, Sarah Peeroo, Valentine Court.

**Comédie dramatique de
Michel Tremblay**

Germaine Lauzon, femme au foyer à Montréal, gagne un million de timbres GoldStar lui permettant de se procurer divers objets présentés dans le catalogue de la compagnie. Afin de coller rapidement les timbres dans les cahiers, Germaine organise un « party de collage de timbres » en compagnie de ses sœurs, voisines et amies.

Cependant, l'atmosphère dégénère rapidement...